

INDICE

Presentazione, <i>di Enrico Berti</i>	p. 7
Prefazione	15
PARTE PRIMA: INESTRICABILITÀ	
Introduzione	21
I. Anima e corpo, forma e materia	27
1. La descrizione generale dell'anima	27
2. I livelli di composizione del corpo	40
II. L'ira: un'affezione inestricabilmente psico-fisica	55
1. L'aporia delle affezioni dell'anima	55
2. La definizione paradigmatica dell'ira	70
III. Le affezioni psicofisiche connesse al pensiero	113
1. Percezione	113
2. <i>Phantasía</i>	133
3. Tendenza e locomozione	145
PARTE SECONDA: EMERGENZA	
Introduzione	157
IV. Non mescolanza e separabilità del <i>noûs</i>	161
1. La differenza specifica del <i>noûs</i>	161

2. Il <i>noûs</i> che diviene tutte le cose e il <i>noûs</i> che produce tutte le cose	p. 179
V. La non separabilità del <i>noûs</i>	195
1. Finalismo delle facoltà e polimorfismo del pensiero	195
2. L'anima non pensa mai senza immagini	205
VI. Gli aspetti fisiologici del pensiero	233
1. Variazioni somatiche e psichiche	233
2. Variazioni tra specie diverse	236
3. Variazioni all'interno della stessa specie	242
Conclusione	261
Appendice: Gli interpreti di Aristotele e le teorie della mente contemporanee	269
Riferimenti bibliografici	287